**Промежуточная аттестация**

**Пояснительная записка**

**Итоговая контрольная работа по литературе за курс 6 класса**

Преподавание данного курса осуществляется по Программа по литературе под редакцией В.Я. Коровиной (Программы общеобразовательных учреждений. Литература. 5 – 11 классы – М.: Просвещение, 2006)

Обучение в 6-м классе ведется по учебнику для общеобразовательных учреждений «Литература 6 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений». В 2 ч./ Авт.-сост. В.Я.Коровина и др.-М.:Просвещение, 2014.

Промежуточная аттестация по литературе в 6 классе проводится в форме теста (2 варианта), состоящего из вопросов и заданий двух уровней, аналогично тестам ЕГЭ, что является пропедевтикой подготовки к итоговой аттестации в выпускных классах.

**Комментарии по выполнению заданий и их оценке и времени выполнения**

Первый уровень вопросов (А) – наиболее простой. Ученики должны выбрать из четырех ответов один правильный. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов этой части - 11 баллов.

Второй уровень (В) требует самостоятельного поиска учащимися верного ответа, однако этот ответ односложен (состоит из 1 – 4 слов). За каждое верное выполненное задание части В начисляется от 1 до 4 баллов, в зависимости от типа задания. Максимальное количество балов – 14.

**Время выполнения** итоговой контрольной работы - 40 минут.

**Критерии оценивания**:

Система оценки ориентируется на систему оценок заданий ЕГЭ с тем, чтобы учащиеся постепенно привыкли к другой системе оценки знаний и умений и понимали соответствие этой оценки оценке по традиционной пятибалльной системе.

23-25 баллов - 92 – 100 % от максимальной суммы баллов – оценка «5»;

1. – 22 балла - 72 - 91 % - оценка «4»;

13 -17 баллов - 52- 71 % - оценка «3»;

0 -12 баллов - 0-51 % - оценка «2»

**Комментарии по выполнению заданий и их оценке и времени выполнения повторной итоговой контрольной работе по русскому языку**

Первый уровень вопросов (А) – наиболее простой. Ученики должны выбрать из четырех ответов один правильный. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов этой части - 11 баллов.

Второй уровень (В) требует самостоятельного поиска учащимися верного ответа, однако этот ответ односложен (состоит из 1 – 4 слов). За каждое верное выполненное задание части В начисляется от 1 до 4 баллов, в зависимости от типа задания. Максимальное количество балов – 14.

**Вариант № 1**

**1. Пословица – это:**

А) краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль;

Б) краткий иносказательный рассказ поучительного характера;

В) выражение насмешки.

**2. Назовите имя русского баснописца:**

А) М. В. Ломоносов

Б) В. А. Жуковский

В) И. И. Дмитриев

Г) А. П. Платонов

**3. Кто является автором фольклорных произведений?**

А) поэт

Б) летописец

В) певец – сказитель

Г) народ.

**4. Произведение А.С.Пушкина «Дубровский»:**

А) Это повесть

Б) Это рассказ

В) Это роман

Г) Это новелла

**5. Тема рассказа А.П.Чехова «Толстый и тонкий»:**

А) встреча одноклассников

Б) неравноправие людей

В) приспособленчество

**6. Назовите стихотворение М.Ю.Лермонтова:**

А) «Зимнее утро»

Б) «Узник»

В) «И.И.Пущину»

Г) «Три пальмы»

**7 . Главные герои произведения Грина «Алые паруса»:**

А) Дубровский и Маша

Б) Сильвио и графиня Б..

В) Грей и Ассоль

Г) Ромео и Джульетта

**8. Найдите соответствия между автором и названием произведения:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1)П. Мериме | а) « Железная дорога» |
| 2) В.Г. Распутин | б) «Уроки французского» |
| 3) А.С. Пушкин | в) «Барышня-крестьянка» |
| 4) Н.А.Некрасов | г) «Маттео Фальконе» |

**9. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и**

**название произведения.**

А) «Мужичок-в-мешочке», улыбаясь, называли его между собой учителя в школе».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) «Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях,

где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его

прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени...»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) Марья Кириловна | а) «Дубровский» |
| 2) Грэй | б) «Кладовая солнца» |
| 3) Настя и Митраша | в) «Алые паруса» |
| 4) Лидия Михайловна | г) «Уроки французского» |

**11. Какой художественный приём использует автор:**

Неохотно и несмело

Солнце СМОТРИТ на поля…..( Ф.И.Тютчев)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12. Какой художественный приём использует автор:**

Лёд неокрепший на речке студёной

Словно как тающий сахар лежит... (Н.А. Некрасов)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13. Кто автор «Илиады»:**

А) Гомер

Б) Софокл

В) Еврипид

Г) Аристофан

**14. Выберите определение, соответствующее понятию «Аллегория»:**

А ) построение художественного произведения;

Б ) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета;

В) иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты.

**Заполни таблицу:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вопросы** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** |
| **Ответы** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Баллы** |  | | | | | | | | | | | | | |

Критерии оценивания:

13 - 14 – «5»

10 – 12 – «4»

7 – 9 – «3»

0 – 6 – «2»

Уровень:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вариант № 2**

**1. Поговорка - это**

А) меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения;

Б) вид художественного произведения;

В) сказания, передающие представления древних народов о мире.

**2. Определите жанр произведения Н.С.Лескова «Левша»:**

А) Сказка;

Б) Притча;

В) Сказ;

Г) Рассказ.

**3. Назовите имя русского баснописца:**

А) И. И. Дмитриев

Б) В. А. Жуковский

В) А. А. Блок

Г) В. М. Шукшин

**4. Повествование в произведении « Кладовая солнца» ведется от лица:**

А) Митраши;

Б) Насти;

В) геологов;

Г) жителей деревни.

**5. Произведение Грина «Алые паруса» относится:**

А) К романтическим произведениям;

Б) К реалистическим произведениям;

В) К фантастическим произведениям;

Г) К приключенческим произведениям.

**6. Найдите соответствия между автором и названием произведения:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. А. П. Чехов | А) «Дубровский» |
| 2.А. С. Пушкин | Б) « Толстый и тонкий» |
| 3. В. М. Шукшин | В) « Бежин луг» |
| 4. И.С.Тургенев | Г) « Срезал» |

**7. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.**

А ) «......была как золотая курочка на высоких ножках. Волосы......отливали

золотом, веснушки по всему лицу были крупные, как золотые монетки....»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б ) «.....воспитывался в кадетском корпусе и выпущен был корнетом в

гвардию; отец не щадил ничего для приличного его содержания, и молодой

человек получал из дому более, нежели должен был ожидать»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Главные герои произведения А.С.Пушкина «Барышня - крестьянка»:**

А) Дубровский и Маша;

Б) Алексей и Лиза;

В) Ромео и Джульетта;

Г) Грей и Ассоль.

**9. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) Платов | А ) «Левша» |
| 2) Ассоль | Б ) «Конь с розовой гривой» |
| 3) Санька | В )«Дубровский» |
| 4) Троекуров | Г ) «Алые паруса» |

**10. Какой художественный прием использует автор:**

Шумят деревья весело-сухие,

И теплый ветер НЕЖЕН и УПРУГ. ( А.А.Ахматова)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. Какой художественный приём использует автор:**

С ней ШЕПЧЕТСЯ ветер, зеленые ветви лаская…

( М.Ю. Лермонтов)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12 Кто автор «Одиссеи»:**

А) Еврипид;

Б) Софокл;

В) Гомер;

Г ) Аристофан.

**13. Автором какого стихотворения не является М. Ю. Лермонтов?**

А) «Тучи».

Б) «Парус»

В) «Зимнее утро»

Г) «Листок».

**14. Выберите определение, соответствующее понятию: « Антитеза»**

А) выражение, употребленное в переносном смысле, вместо другого слова, потому что между обозначаемыми предметами есть сходство.

Б) противопоставление образов, эпизодов, картин, слов.

В) одного предмета путем сравнения его с другим.

**Заполни таблицу:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вопросы** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** |
| **Ответы** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Баллы** |  | | | | | | | | | | | | | |

Критерии оценивания:

13 - 14 – «5»

10 – 12 – «4»

7 – 9 – «3»

0 – 6 – «2»

Уровень:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вариант № 3**

**1. Пословица – это:**

А) краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль;

Б) краткий иносказательный рассказ поучительного характера;

В) выражение насмешки.

**2. Назовите имя русского баснописца:**

А) М. В. Ломоносов

Б) В. А. Жуковский

В) И. И. Дмитриев

Г) А. П. Платонов

**3. Кто является автором фольклорных произведений?**

А) поэт

Б) летописец

В) певец – сказитель

Г) народ.

**4. Произведение А.С.Пушкина «Дубровский»:**

А) Это повесть

Б) Это рассказ

В) Это роман

Г) Это новелла

**5. Тема рассказа А.П.Чехова «Толстый и тонкий»:**

А) встреча одноклассников

Б) неравноправие людей

В) приспособленчество

**6. Назовите стихотворение М.Ю.Лермонтова:**

А) «Зимнее утро»

Б) «Узник»

В) «И.И.Пущину»

Г) «Три пальмы»

**7 . Главные герои произведения Грина «Алые паруса»:**

А) Дубровский и Маша

Б) Сильвио и графиня Б..

В) Грей и Ассоль

Г) Ромео и Джульетта

**8. Найдите соответствия между автором и названием произведения:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1)П. Мериме | а) « Железная дорога» |
| 2) В.Г. Распутин | б) «Уроки французского» |
| 3) А.С. Пушкин | в) «Барышня-крестьянка» |
| 4) Н.А.Некрасов | г) «Маттео Фальконе» |

**9. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и**

**название произведения.**

А) «Мужичок-в-мешочке», улыбаясь, называли его между собой учителя в школе».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) «Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях,

где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его

прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени...»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) Марья Кириловна | а) «Дубровский» |
| 2) Грэй | б) «Кладовая солнца» |
| 3) Настя и Митраша | в) «Алые паруса» |
| 4) Лидия Михайловна | г) «Уроки французского» |

**11. Какой художественный приём использует автор:**

Неохотно и несмело

Солнце СМОТРИТ на поля…..( Ф.И.Тютчев)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12. Какой художественный приём использует автор:**

Лёд неокрепший на речке студёной

Словно как тающий сахар лежит... (Н.А. Некрасов)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13. Кто автор «Илиады»:**

А) Гомер

Б) Софокл

В) Еврипид

Г) Аристофан

**14. Выберите определение, соответствующее понятию «Аллегория»:**

1) построение художественного произведения;

2) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета;

3) иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты.

**Заполни таблицу:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вопросы** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** |
| **Ответы** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Баллы** |  | | | | | | | | | | | | | |

Критерии оценивания:

13 - 14 – «5»

10 – 12 – «4»

7 – 9 – «3»

0 – 6 – «2»

Уровень:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вариант № 4**

**1. Поговорка - это**

А) меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения;

Б) вид художественного произведения;

В) сказания, передающие представления древних народов о мире.2. Какой из этих размеров стиха является трехсложным:

**2. Определите жанр произведения Н.С.Лескова «Левша»:**

А) Сказка;

Б) Притча;

В) Сказ;

Г) Рассказ.

**3. Назовите имя русского баснописца:**

А) И. И. Дмитриев

Б) В. А. Жуковский

В) А. А. Блок

Г) В. М. Шукшин

**4. Повествование в произведении « Кладовая солнца» ведется от лица:**

А) Митраши;

Б) Насти;

В) геологов;

Г) жителей деревни.

**5. Произведение Грина «Алые паруса» относится:**

А) К романтическим произведениям;

Б) К реалистическим произведениям;

В) К фантастическим произведениям;

Г) К приключенческим произведениям.

**6. Найдите соответствия между автором и названием произведения:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. А. П. Чехов | А) «Дубровский» |
| 2.А. С. Пушкин | Б) « Толстый и тонкий» |
| 3. В. М. Шукшин | В) « Бежин луг» |
| 4. И.С.Тургенев | Г) « Срезал» |

**7. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.**

А ) «......была как золотая курочка на высоких ножках. Волосы......отливали

золотом, веснушки по всему лицу были крупные, как золотые монетки....»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б ) «.....воспитывался в кадетском корпусе и выпущен был корнетом в

гвардию; отец не щадил ничего для приличного его содержания, и молодой

человек получал из дому более, нежели должен был ожидать»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Главные герои произведения А.С.Пушкина «Барышня - крестьянка»:**

А) Дубровский и Маша;

Б) Алексей и Лиза;

В) Ромео и Джульетта;

Г) Грей и Ассоль.

**9. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) Платов | А ) «Левша» |
| 2) Ассоль | Б ) «Конь с розовой гривой» |
| 3) Санька | В )«Дубровский» |
| 4) Троекуров | Г ) «Алые паруса» |

**10. Какой художественный прием использует автор:**

Шумят деревья весело-сухие,

И теплый ветер НЕЖЕН и УПРУГ. ( А.А.Ахматова)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. Какой художественный приём использует автор:**

С ней ШЕПЧЕТСЯ ветер, зеленые ветви лаская…

( М.Ю. Лермонтов)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12 Кто автор «Одиссеи»:**

А) Еврипид;

Б) Софокл;

В) Гомер;

Г ) Аристофан.

**13. Автором какого стихотворения не является М.Ю.Лермонтов?**

А) «Тучи».

Б) «Парус»

В) «Зимнее утро»

Г) «Листок».

**14. Выберите определение, соответствующее понятию: « Антитеза»**

А) выражение, употребленное в переносном смысле, вместо другого слова, потому что между обозначаемыми предметами есть сходство.

Б) противопоставление образов, эпизодов, картин, слов.

В) одного предмета путем сравнения его с другим.

**Заполни таблицу:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вопросы** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** |
| **Ответы** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Баллы** |  | | | | | | | | | | | | | |

Критерии оценивания:

13 - 14 – «5»

10 – 12 – «4»

7 – 9 – «3»

0 – 6 – «2»

Уровень:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_