**Промежуточная аттестация 2019-2020 учебного года**

**по музыке в 8 классе**

**Назначение итоговой работы.** Итоговая работа позволяет установить фактический уровень освоения Основной образовательной программы общего образования. Данный курс изучался по программе Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.

**Подходы к отбору содержания, разработке материалов проверочной работы.** Задания, представленные в контрольно-измерительных материалах, составлены с опорой на планируемые предметные результаты по музыке для учащихся, заканчивающих 8 класс. В работе представлены задания базового и повышенного уровня.

**Структура итоговой работы.** Работа состоит из музыкальной викторины, проверочного теста, которые соответствуют критерию образовательного стандарта по предмету «Музыка».

**Время выполнения работы.** На выполнение итоговой работы отводится 40 минут (учитывая инструктаж и подпись работы).

**Итоговая контрольная работа по музыке**

**учени\_\_ 8 класса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Узнать музыкальное произведение. Написать его название.**

1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Вокализ – это**…

а) песня североафриканских негров

б) низкий мужской голос

в) песня без слов, исполняемая голосом или инструментом

**3. Как называется вступление к опере?**

а) увертюра

б) кантата

в) фуга

**4. Камерная музыка – это...**

а) симфоническая музыка

б) музыка для небольшого помещения, исполняемая малой группой

в) музыка для солиста и оркестра

**5. Кому посвятил «Лунную сонату» Л.В.Бетховен?**

а) Д.Санд

б) Д.Гвиччарди

в) А.Керн

**6. Полифония – это…**

 а) многоголосие

 б) музыкальный инструмент

 в) сольный номер в опере

**7. Опера – это музыкальный спектакль, где содержание передаётся с помощью…**

а) танца и симфонического оркестра

б) пения и симфонического оркестра

в) слов и движения

**8. Какие произведения искусства называют классикой**?

а) произведения, созданные много лет назад

б) произведения, которые считают высшим образцом

в) произведения, которые всем нравятся

**9. Как называли кинематограф в начале XX века?**

а) великий глухой

б) великий немой

в) великий слепой

**10. Кто из композиторов является автором музыки к фильмам трилогии «Властелин колец»?**

а)Мишель Легран

б) Говард Лесли Шор

в) Исаак Шварц

**11. Какой струнный инструмент бывает русским, гавайским и испанским?**

а)  скрипка

б)  мандолина

в)  гитара

**12. Какой инструмент входит в группу деревянных-духовых инструментов?**

а)  альт

б)  виолончель

в)  флейта

**13. Как называется часть песни, которая повторяется?**

а)  запев

б)  припев

в)  куплет

**14. Инструментальная или вокальная музыка, предназначенная для исполнения в небольшом помещении и для небольшого состава исполнителей.**

а)  камерная музыка

б)  программная музыка

в)  хоровая музыка

**15. Что означает а, капелла?**

а)  пение без слов

б)  пение с сопровождением

в)  пение без сопровождения

**16. Как называется сочинение музыки сразу во время ее исполнения?**

а)  импровизация

б)  интерпретация

в)  композиция

**17. Какое зоологическое название дали известному американскому  мюзиклу Э.Л. Уэббера?**

а)   «Тигры»

б)   «Кошки»

в)   «Пантеры»

**18. Сопоставь названия средств музыкальной выразительности с его определением:**

**1)** скорость движения в музыке, определяемая числом метрических долей в единице времени

**2)** временная организация музыки. Упорядоченное чередование звуков различной длительности.

**3)** сила звука, степень громкости обозначается определенными знаками:*р , f и т.п.*

**4)** окраска звука, голоса или инструмента.

а)  ритм

б)  темп

в)  динамика

г)  тембр

**19. Сопоставь музыкальные термины и их значение.**

**1)** Попытка максимально точно воспроизвести стиль и манеру исполнения, характерную для прошлых веков.

**2)** Создание новой композиции на основе известного музыкального произведения.

**3)** Переложение произведения для другого состава музыкальных инструментов.

**а)** аранжировка

**б)** транскрипция

**в)** аутентичное исполнение

**20. Как называется большой коллектив музыкантов, играющих на различных музыкальных инструментах?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**21. Перечислите пять известных вам видов искусства.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**